

CEPA COLMENAR VIEJO

Curso 2012 / 2013

VIAJE FIN DE CURSO CANCIONES DE RUTA



1.- LA JOTA DE COLMENAR (EXTRACTO)

Aunque me des veinte reales

no voy contigo a bailar

porque tienes sabañones

y me los puedes pegar

y me los puedes pegar

y me los puedes pegar

Aunque me des veinte reales

No voy contigo a lavaaar...

Viva Colmenar que tiene

Viva Colmenar que tiene

El barrio del Alamillo

Los Carrilejos, Santa Ana

Y los altos del Cerrillo (bis)

Viva Colmenar que tiene. (...)

2.- UN BESO Y UNA FLOR

(de Nino Bravo)

Dejaré mi tierra por ti

dejaré mis campos y me iré
lejos de aquí.

Cruzaré llorando el jardín
y con tus recuerdos partiré
lejos de aquí.

De día viviré
pensando en tus sonrisas;
de noche las estrellas me acompañarán.
Serás como una luz
que alumbre mi camino;
me voy pero te juro que mañana volveré.

Al partir

un beso y una flor,
un te quiero, una caricia y un adiós.

Es ligero **equipaje**
para tan largo viaje;
las penas pesan en el corazón.

Más allá
del mar habrá un lugar
donde el sol cada mañana brille más.

Forjarán mi destino
las piedras del camino;
lo que nos es querido siempre queda atrás.

Buscaré un hogar para ti

donde el cielo se une con el mar
lejos de aquí.

Con mis manos y con tu **amor**
lograré encontrar otra ilusión
lejos de aquí.

De día viviré
pensando en tus sonrisas;
de noche las estrellas me acompañarán.
Serás como una luz
que alumbre mi camino;
me voy pero te juro que mañana volveré.

Al partir

un beso y una flor,
un te quiero, una caricia y un adiós.

Es ligero equipaje
para tan largo viaje;
las penas pesan en el corazón.

Más allá
del mar habrá un lugar
donde el sol cada mañana brille más.
Forjarán mi destino
las piedras del camino;
lo que nos es querido siempre queda atrás.

3.- Como Camarón

(ESTOPA)

Superior a mí en la fuerza que me lleva,
en el pulso que mantengo, con la oscuridad que tienen de oscuro
tus ojos negros, y que le cuentas el tiempo que pasa en tu
pestaña y que me trae por esta calle de amargura y de lamento..

Que yo sé que la sonrisa que se dibuja en mi cara tiene que ver
con la brisa que abanica tu mirada, tan despacio y tan deprisa,
tan normal y tan extraña,
yo me parto la camisa como Camarón.

Tú me rompes las entrañas, me trepas como una araña, bebes
del sudor que empaña el cristal de mi habitación,
y después por la mañana despierto y no tengo alas, llevo 10
horas durmiendo mi almohada está empapada.

Todavía ha sido un sueño muy real y muy profundo, tus ojos no
tienen dueño porque no son de este mundo...

Que no te quiero mirar, pero es que cierro los ojos y hasta te veo
por dentro, te veo en un lado y en otro,
en cada foto, en cada espejo y en las paredes del metro
y en los ojos de la gente, hasta en la sopa más caliente,
loco yo me estoy volviendo.

Que yo sé que la sonrisa que se dibuja en mi cara tiene que ver
con la brisa que abanica tu mirada, tan despacio y tan deprisa,
tan normal y tan extraña,
yo me parto la camisa como Camarón..

Tú me rompes las entrañas, me trepas como una araña, bebes
del sudor que empaña el cristal de mi habitación,
y después por la mañana despierto y no tengo alas, llevo 10
horas durmiendo mi almohada está empapada.

Todavía ha sido un sueño muy real y muy profundo, tus ojos no
tienen dueño porque no son de este mundo...

Y a veces me confundo y pico a tu vecina, Isabel segundo que
vende cosas finas, y a veces te espero en el bar de la esquina
con la mirada fija en tu portería,
y a veces me como de un bocado el mundo, y a veces te siento y
a veces te dumbo a veces te leo un beso en los labios y como yo
no me atrevo, me corto y me abro.

Que yo sé que la sonrisa que se dibuja en mi cara tiene que ver
con la brisa que abanica tu mirada, tan despacio y tan deprisa,
tan normal y tan extraña,
yo me parto la camisa como Camarón.

Tú me rompes las entrañas, me trepas como una araña, bebes
del sudor que empaña el cristal de mi habitación,
y después por la mañana despierto y no tengo alas, llevo 10
horas durmiendo mi almohada está empapada.

Todavía ha sido un sueño muy real y muy profundo, tus ojos no
tienen dueño porque no son de este mundo...

4.- Pisa El Acelerador

(Joaquín Sabina)

Dentro de algún tiempo estarás acabada
Metida en tu casa, haciendo la colada,
Nadie te dirá "muñeca ven conmigo"
Dónde irás cuando no tengas un amigo,
Tarde ya comprenderás por qué te digo:
Pisa el acelerador... gasta las ruedas
Pisa el acelerador... hasta que puedas
Pisa el acelerador... siéntete viva
Pisa el acelerador... no estés cautiva
Mientras tenga gasolina tu motor
Pisa el acelerador...
Desconfía de quien te diga "ten cuidado"
Sólo busca que no escapes de su lado,
Antes de que te aniquilen sus reproches
Déjalo que duerma y a la media noche
Sal por la ventana, pon en marcha el coche y
Pisa el acelerador... es estupendo
Pisa el acelerador... salir corriendo
Pisa el acelerador... sal disparada
Pisa el acelerador... de madrugada
Pasa de mirar por el retrovisor
Y pisa el acelerador.
Cuando la ceremonia de vivir se te empieza a repetir,
Si en la película de ser mujer estás harta de tu papel,
Pisa el acelerador... márchate lejos
Pisa el acelerador... es mi consejo
Pisa el acelerador... huye del nido
Pisa el acelerador... qué divertido

Rompe el código de la circulación
Y pisa el acelerador.

De dónde vienes eso qué más da, sólo importa a dónde vas,
¿Qué haces ahí, tirada en el arcén?, venga, atrévete a correr
Pisa el acelerador... písalo nena
Pisa el acelerador... vale la pena
Pisa el acelerador... con desenfreno
Pisa el acelerador... es muy ameno
Pisa el acelerador... písalo fuerte
Pisa el acelerador... que tengas suerte
Pisa el acelerador... no te despidas
Pisa el acelerador... vive tu vida
Pisa el acelerador... con entusiasmo
Pisa el acelerador... hasta el orgasmo
Pisa el acelerador... no te resistas
Pisa el acelerador... a la autopista
Pisa el acelerador... ven!, que te espera
Pisa el acelerador... la carretera
Pisa el acelerador... ponte las pilas
Pisa el acelerador... da la barrila
Pisa el acelerador... con osadía
Pisa el acelerador... hoy es tu día.
Pisa el acelerador... písalo a fondo

5.- La Flaca

(de Jarabe de Palo)

En la vida conocí mujer
igual a la flaca
Coral negro de La Habana
tremendísima mulata

Cien libras de piel y hueso
40 kilos de salsa
y en la cara dos soles
que sin palabras hablan.
que sin palabras hablan.

La flaca duerme de día
dice que así el hambre engaña
cuando cae la noche
baja a bailar a la Tasca

Y bailar y bailar
y tomar y tomar
una cerveza tras otra
pero ella nunca engorda,
pero ella nunca engorda.

Por un beso de la flaca
daría lo que fuera
por un beso de ella
aunque sólo uno fuera.
Por un beso de la flaca
daría lo que fuera
por un beso de ella
aunque sólo uno fuera.
Aunque sólo uno fuera.

Mojé mis sábanas blancas
como dice la canción
recordando las caricias
que me brindó el primer día

Y enloquezco de ganas de
dormir a su ladito
¡Porque Dios que esta flaca a
mí me tiene loquito!
A mí me tiene loquito.

Por un beso de la flaca
yo daría lo que fuera
por un beso de ella
aunque sólo uno fuera.
Por un beso de la flaca
yo daría lo que fuera
por un beso de ella
aunque sólo uno fuera.

Aunque sólo uno fuera.
Aunque sólo uno fuera.
Aunque sólo uno fuera.
Aunque sólo uno fuera.
Aunque sólo uno fuera.
Aunque sólo uno fuera.

6.- Marta, Sebas, Guille y los demás

(de Amaral)

Marta me llamó a las seis hora española
sólo para hablar, sólo se sentía sola
porque Sebas se marchó
de nuevo a Buenos Aires
el dinero se acabó
ya no hay sitio para nadie

Dónde empieza y dónde acabará
el destino que nos une
y que nos separará

Yo estoy sola en el hotel
estoy viendo amanecer
Santiago de Chile
se despierta ante montañas
Aguirre toca la guitarra en la 304
un gato rebelde
que anda medio enamorado
de la señorita Rock'n'roll
aunque no lo ha confesado
eso lo sé yo

Son mis amigos
en la calle pasábamos las horas
son mis amigos
por encima de todas las cosas

Carlos me contó
que a su hermana Isabel
la echaron del trabajo

sin saber por qué
no le dieron ni las gracias
porque estaba sin contrato
aquella misma tarde fuimos a celebrarlo
ya no tendrás que soportar
al imbécil de tu jefe
ni un minuto más

Son mis amigos
en la calle pasábamos las horas
son mis amigos
por encima de todas las cosas
son mis amigos

Lidia fue a vivir a Barcelona
y hoy ha venido a mi memoria
Claudia tuvo un hijo
y de Guille y los demás
ya no sé nada

Son mis amigos
en la calle pasábamos las horas
son mis amigos
por encima de todas las cosas

Son mis amigos
en la calle pasábamos las horas
son mis amigos
por encima de todas las cosas.

7.- NO DUDARÍA

(de Antonio Flores, canta Rosario Flores)

Si pudiera olvidar
todo aquello que fui
Si pudiera borrar
todo lo que yo vi
no dudaría,
no dudaría en volver a reír.

Si pudiera explicar
las vidas que quité
Si pudiera quemar
las armas que usé
No dudaría,
no dudaría en volver a reír.

Prometo ver la alegría,
escarmentar de la experiencia
Pero nunca, nunca más
usar la violencia. (Bis)

Si pudiera sembrar
los campos que arrasé
Si pudiera devolver
la paz que quité
No dudaría,
no dudaría en volver a reír.

Prometo ver la alegría
escarmentar de la experiencia
Pero nunca, nunca más
usar la violencia.

Si pudiera olvidar
aquel llanto que oí
Si pudiera lograr
apartarlo de mí.
No dudaría,
no dudaría en volver a reír.

Prometo ver la alegría
escarmentar de la experiencia
Pero nunca, nunca más
usar la violencia

8.- RESISTIRÉ

(El Dúo Dinámico)

Cuando pierda todas las partidas,
Cuando duerma con la soledad,
Cuando se me cierren las salidas,
Y la noche no me deje en paz.
Cuando sienta miedo del silencio,
Cuando cueste mantenerse en pie,
Cuando se revelen los recuerdos,
Y me pongan contra la pared.

Resistiré erguido frente a todo,
Me volveré de hierro para endurecer la piel,
Y aunque los vientos de la vida soplen fuerte,
Soy como el junco que se dobla
Pero siempre sigue en pie
Resistiré para seguir viviendo,
Soportaré los golpes
Y jamás me rendiré,
Y aunque los sueños se me rompan en pedazos
Resistiré, resistiré.

Cuando el mundo pierda toda magia,
Cuando mi enemigo sea yo,
Cuando me apuñale la nostalgia,
Y no reconozca ni mi voz.
Cuando me amenace la locura,
Cuando en mi moneda salga cruz,
Cuando el diablo pase la factura,
O si alguna vez me faltas tú.

Resistiré erguido frente a todo,
Me volveré de hierro para endurecer la piel,
Y aunque los vientos de la vida soplen fuerte,
Soy como el junco que se dobla
Pero siempre sigue en pie
Resistiré para seguir viviendo,
Soportaré los golpes
Y jamás me rendiré,
Y aunque los sueños se me rompan en pedazos
Resistiré, resistiré.